

使用翻轉教學方法與實作評量評估學生實作學習成效研究-以 108 與 109 學年度新北市某綜合高中二年級課程服裝立體裁剪為例

Adopting flipped teaching method on draping course via rubrics to evaluation of learning effectiveness of secondary high school students in New Taipei City

張惠晴¹、黃盈嘉²

Hui-Ching Chang, Ying-Chia Huang

¹輔仁大學織品服裝學系碩士在職專班 ²輔仁大學織品服裝學系

¹Fu Jen Catholic University, Textiles and Clothing Department, Executive Master of Business Administration Program.

²Fu Jen Catholic University, Textiles and Clothing Department.

¹張惠晴:changkaori899@gmail.com

摘要

本研究目的是分別對二個年度的綜合高中生使用傳統實作教學法與翻轉教學法，以了解相同課程內容，但不同教學方法的成效，本研究的翻轉教學法是以四回翻轉教法與其四份實作評量指標（rubrics），透過檢視與了解學生學習服裝實作技術的認知情形，評估二種教法的成效，藉此研究成果校正與調整本課程內容。本研究施測為是新北市某綜合高中 108 學年度與 109 學年度，修此課程的高中二年級學生，年齡介於 15~17 歲參與，分別為:108 年度的這一組使用傳統實作教學法共 32 人，其中 1 位男性與 31 位女性;109 年度的這一組共 24 位女性。

本研究的研究方法為混合研究方法，主要是將影片觀後測驗、問卷、訪談、實作評量指標以敘述統計、李克特量表與 KJ 法做量化與質化三角檢定分析結果。這二年度各有三個與四個研究步驟，傳統實作教學法的研究步驟為問卷、訪談與實作評量指標；翻轉教學法的研究步驟包括影片觀後測驗、問卷、訪談與實作評量指標。

本研究發現翻轉教學法的學生表現在影片觀後測驗與實作評量皆優於傳統實作教學法成效，其中在歸島法分析二個教學法，發現二者的相同與相異成果，可作為高中的立體裁剪服裝技術實作課程參考，做為課程發展與改善的研究基礎，本研究開啟服裝技術教學多元學習的可能性。

關鍵字：立體裁剪、翻轉教學法、數位化輔助教材、學習成效

內容摘要：

本研究將兩種教學法的四款成果以實作評量指標評分，數據集經過敘述統計的平均數與其等級指標進行評估，實驗數據顯示，翻轉教學法的平均數在四款服裝實作教學上有 3~7 分的進步，在實作評量指標的五等級中，皆有 1~2 個等級的提升，如下表 1-1 所示。本研究發現，在服裝立體裁剪技術教學使用翻轉教學法與評量指標，有助提升學生四個款式的學習成效與實作作品等級。

級評估

款式	教法	平均數	相差分數	rubrics 等級
基本裙	108 年傳統實作法	77.38	翻轉	翻轉提升
	109 年翻轉教學法	84.38	多 7 分	2 個等級
A 字裙	108 年傳統實作法	79.44	翻轉	翻轉提升
	109 年翻轉教學法	83.38	多 3.94 分	1 個等級
上衣原型	108 年傳統實作法	79.50	翻轉	翻轉提升
	109 年翻轉教學法	83.33	多 3.83 分	1 個等級
翻領	108 年傳統實作法	78.25	翻轉	翻轉提升
	109 年翻轉教學法	81.33	多 3.08 分	1 個等級

表 1-1 傳統實作教學法與翻轉教學法的平均數與兩個指標等